

La fine della Gara comunale di tiro a segno.

La Gara comunale primavera, chiusa ieri, durava da tre giorni ed era proceduta in modo molto regolare. I risultati sono i seguenti:

Tornando alla temo finita Ora dobbiamo ac-

I lettori ricorderanno che l'anno scorso la Presidenza della Società di Tiro a segno di Torino stabilì il fuoco antiaeramente sicuro.

Quando una Fascia viene per tre volte di seguito la bandiera, ne diventa proprietaria assoluta; ma ogni anno la bandiera, vista soltanto una e due volte, deve essere riportata in

Nel primo anno la bandiera fu vinta dagli studenti ingegneri del Valentino. Riportata quest'anno in concorso fu contrastata valentemente dagli studenti delle altre Facoltà. Dapprima pare che gli allievi ingegneri mantenessero il primato, e che si facesse qualche tentativo di

primato e non si lasciarono portare via la bandiera. Poi gli studenti di medicina ebbero il sopravvento e la vinsero contro gli allievi ingegneri. Ma nell'ultimo giorno, anzi nelle ultime ore, gli studenti di legge si misero con ardore a rivendicarla per sé e la vinsero sopra gli altri.

Finita la Gara di ieri, la presidenza ha deliberato che la distribuzione di tutti i premi vinti nella seconda Gara e la consegna della bandiera agli studenti di loro classe fosse in modo co-

**La seconda giornata di corse
al velodromo Umberto I.**

Ricordiamo che domani avrà luogo la seconda giornata ciclistica su strada velocissima. Fra le quattro corse di biciclette, la più interessante sarà la seconda gara di eliminazione fra i due primi arrivati di ciascuna delle 5 batterie della corsa « Torino » di domenica scorsa, cioè: Darieg, Robertson, Pasetti, Fara S., Chiusa-Tomassini, Bignami, Landrauchi V., Lambrecht, Jodasz. (Pare invece che Lambrecht sia partito

Terminerà la giornata un corso di tandem.

Nel N. III, dando i risultati del concorso ipico di Novara, il nostro corrispondente ci illustra la categoria prima, aveva ottenuto il quarto premio il marchese Alfonso Ferrero-Veslingh e il quinto il tenente Tito Montalbello del 17.º artiglieria. Lo stesso marchese corrispondeva con il marchese, invece, era il tenente Montalbello che vince il quarto premio, e il marchese Ferrero il quinto.

Cavalli italiani all'estero.

flax e *Himelto*, quinta *Sylmar*. *Tringante* aveva ripreso
tata nell'autunno scorso due vittorie a Milano, in
corse di steeple. Nel 1906 non si piazzò a Nizza nel
Prix Montecarlo (20.000) e nel Prix de Cannes (10.000).
municipal. Vinse il Prix de Cognac General (8000) bat-
tendo per due lunghezze *Oultramar*. Fu seconda nel
Premio *Alvernia* (6000), terza nel Premio *Daria*,
prima nel premio del Golfo, seconda nel *Jockey Club*
e *Bahama*. Vinse il *Grand Prix de la Ville de*

La sconfitta di Piquette a Lione è stata devastante
al cattivo tempo. Si farà essere del Prix du Grand
Cain (dopo il 2000) e del Prix du Conseil (dopo
il 2000).

Una disgrazia toccò ad uno dei migliori scarti italiani, a *Pontechini*, che si è annegato terminando la scorsa settimana un galoppo a Firenze. Non si conosce ancora l'esatta delle asfissia; sarebbe però da deplorare che questo ottimo rappresentante della razza San Siro non potesse disputare il Gran Premio del Commemoratore a Milano e il Premio Principe

Promio del Commercio a Milano e il Premio Principe
Amadeo a Torino. *Pistacquit* arrivò parecchie volte
primo, battendo *Galdini*, il vincitore del Derby del
1920, e ultimamente nell'*Ossiana* a Roma fece dan-
zare con *Sauvonnelle*, il miglior cavallo nato in ora
in Italia.

Reati e Pene

Lo gesta del coltello.

(Corte d'Assise di Torino).

Barra Basilio, giovanotto di 21 anni, lavorante nello stabilimento Diatto, è ammigiato di re-

cente, ebbe il 5 gennaio a qualche pieciolo scoppio con la moglie, in seguito al quale questa abbandonò la casa del marito, e se ne ritornò presso la madre, la quale abitava nella stessa casa del Serra al Regio Parco.

Il povero marito, afflitto di un tale avvenimento, che tanti altri avrebbero benedetto, volle

consolarsi un poco per questa sventura, e in tale scopo invito parecchi amici in casa sua per fare baldoria insieme e per oneggiare nel vino i dispiaceri contingenti. Gli amici aderirono all'invito, andarono nella camera del Berni, fecero copiose libazioni, e, dopo essersi trattenuti colà alquanto, uscirono tutti insieme per fare la s-

liti via cricci dallo scuderie e dei caffè. Andarono quindi al caffè di un certo Ropolo Angelo, dove bollere liquori, poscia nella cantina di una certa Villa Mario, ma nella cantina le cose incominciavano a guastarsi: il Sorra si mise ad altercare con alcuni della cantina, e neque-

Spettacoli — Mercoledì 13 maggio.
CARRISANTO, n. 2038 (C. Graziopaula-Di Lorenzo):
Il magnifico mio, commedia; Felice il ceri-
muniere, farsa.
ALFARO, n. 2046: La Gioconda, opera.
BALLO, n. 2050 (Camp. d'Esposito Scognamiglio):
Sopra i teatri, opera.
DIREZIONE TEATRALE AL VALENTINO

ESPOSIZIONE TRIENNALE AL VALENTINO. —
Aperta dalle ore 9 alle 18.
AMERICAN BAR (via Roma) presso stazione P. N.
— Per comodità dei viaggiatori, aperta in la-
guette — Spagnolo — Vins — Birra.
SPERISTERIO TORNISE, Gianco del Pallanu: (via
Napoleo, 32) ogni ora 17 partita al pallone tocano

Per l'Esposizione tiepolesca a Venezia.

Giambattista Tiepolo.

Ieri fu inaugurata nella reggia di Venezia l'Esposizione del quindici di Giambattista Tiepolo, il maggiore geniale colorista del secolo XVIII, i cui capolavori sono sparsi per il mondo, ma più specialmente nel Ve-

Gli editori Roux Frères e C^{ie}, col volume di *Pompeii Melchioni: Il Corpuscoli e il Tappeto*, *stampa d'arte* conciliano, offrono agli ammiratori dell'antichità un'opera che non solo è una *stampa d'arte*, ma è anche un'opera di *arte*.

di cui l'edizione Esposizione rilegata in gloriosi trionfi
una delle più interessanti biografie.

Quasi tutte le foto colorate raccolte nella rivista
avvicina hanno nel volume una interessante illustra-
zione, che, riferendosi ai momenti della vita del
l'isolato, oltre ai dovuti riguardi critici, danno a
volante uno dei migliori coefficienti di astrazione
di letteratura.

Il volume è in un'ottima edizione, con un prezzo di soli
L. 1.500.

Il volume, di pag. 204, costa L. 4, presso gli editori e tutti i librai d'Italia.
